

# 動画制作オンラインレクチャー TOHOKU LOVE GAKUSEI MOVIE CONTEST ADVANCE 開催

## — ごあいさつ —

「TOHOKU LOVE GAKUSEI MOVIE CONTEST」は、東北・新潟・首都圏に住む学生を対象に日々の暮らしのなかで感じる「TOHOKU LOVE」を動画で表現していただくコンテストで、2018年度、2019年度と開催してまいりました。

2020年度につきましては、新型コロナウイルス感染症(COVID-19)の影響を踏まえ、動画制作を伴うコンテストではなく、オンラインで動画制作レクチャーを開催することにより、学生のみなさんのステップアップを応援することといたしました。本レクチャーでは、プロの映像クリエイターによる「レクチャー動画の配信」、そしてみなさんが作成した「企画シート」へのフィードバックを行います。

また、映画監督の大友啓史氏からのメッセージ・アドバイスも配信するほか、素敵なプレゼントもご用意しております。

今後の動画制作活動に向けたステップアップとして、また、2021年度に開催を予定している第3回目のコンテストに向けた準備として、ぜひこの機会をご活用ください。



## 大友啓史監督からのメッセージ、アドバイスも配信!

「TOHOKU LOVE GAKUSEI MOVIE CONTEST」2018年度・2019年度特別審査員

1966年生、岩手県出身

NHKで「ちゆらさん」「白洲次郎」「ハゲタカ」「龍馬伝」などを演出。2011年に独立後、「るろうに剣心」三部作、「プラチナデータ」、「3月のライオン」二部作、「影裏」などの数多くの人気作品を手掛ける。

2021年GWに「るろうに剣心 最終章 The Final/The Beginning」が劇場公開予定。



# ① レクチャー動画を見て動画制作のポイントを学ぼう!

プロの映像クリエイターが、動画制作の進め方やステップアップのポイントをレクチャーします。さらに!大友啓史監督からの学生のみなさんへのメッセージやアドバイスも同時に配信いたします。

配信中!

## 企画編

立案から絵コンテ作成までのプロセス、注意すべきポイント等について具体的にレクチャーします。  
大友監督から、ご自身の企画の立て方をご紹介いただくほか、みなさんへのメッセージも!

10月下旬配信予定

## 撮影・編集編

撮影準備、撮影、編集それぞれのすすめ方、クオリティを上げるためのポイントをレクチャーします。実例も織りまぜていますので、撮影や編集手法による印象の違いをご覧ください。大友監督からのアドバイスも!

# ② 企画シートを作ってプロからフィードバックをもらおう!

みなさんが作成した企画シート(企画書・絵コンテ)を、プロの映像クリエイターが添削のうえフィードバックします!

対象

東北6県と新潟県および首都圏在住の学生(高校生、大学生、専門学校生等)

方法

特設サイトから「企画シート」をダウンロードし、自身の企画を表現していただいたら、サイト内「企画提出フォーム」よりご提出ください。

期限

2021年1月17日(日)まで

テーマ

TOHOKU LOVE

部門

### ■ショートムービー部門

・東北・新潟の魅力を伝えるショートストーリーの動画(60秒~180秒)を企画してください。(暮らしによりそう電気のシーンを入れてください。)

### ■PRムービー部門

・「よりそうeねっと」「よりそうBOCCO」など東北電力が「スマート社会」の実現を目指して提供しているサービスをPRする動画をCM風に企画してください。(30秒以内)

企画シートをお送りくださった方の中から抽選で20名さまに

**大友監督のサイン&オリジナル記念品をプレゼント!**

※プレゼントは2021年1月下旬以降にお送りいたします。

## レクチャー講師 グレープシティ株式会社 ワインスタジオス

仙台市を拠点とした広告制作会社。  
敷地には専用のスタジオ、自然環境を完備し、撮影・収録はもちろん、ディレクション、デザイン、ブランディング等、企画から制作までワンストップで実施



詳しくは  
Webで

